

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Береславская СШ»  
Калачевского муниципального района Волгоградской области

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
дошкольных групп  
МКОУ «Береславская СШ»  
«27» августа 2022г.



Рабочая образовательная программа  
первой смешанной группы  
на 2022-2023уч.год

Составитель программы  
Карасева Ирина Николаевна  
воспитатель

п. Береславка.  
2022

<b>I Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
Пояснительная записка .....	<b>3</b>
Планируемые результаты программы .....	<b>5</b>
Возрастные особенности психофизического развития детей 2- 4лет (разновозрастной группы).....	<b>6</b>
<b>II Содержательный раздел</b> .....	<b>6</b>
Цели и задачи образовательной деятельности в группе в соответствии с образовательными направлениями .....	<b>6</b>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	<b>6</b>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	<b>12</b>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	<b>19</b>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	<b>25</b>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b> .....	<b>30</b>
<b>Сведения о дополнительном образовании ( вариативная часть)</b> .....	<b>35</b>
<b>РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> .....	<b>39</b>
Взаимодействие взрослых с детьми.....	<b>41</b>
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	<b>42 III</b>
<b>Организационный раздел</b> .....	<b>43</b>
Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	<b>43</b>
Характеристика развивающей предметно-пространственной среды.....	<b>44</b>
Режим дня .....	<b>45</b>
Расписание организационной образовательной деятельности.....	<b>47</b>
<b>КОМПЛЕКСНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ( 2-4 ГОДА)</b> .....	<b>49</b>
Взаимодействие детского сада с социумом.....	<b>50</b>
<b>КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> .....	<b>50</b>
Материально – техническое обеспечение программы .....	<b>51</b>
Взаимодействие детского сада с семьей.....	<b>54</b>
Список используемой литературы .....	<b>58</b>
<b>Приложение</b> .....	<b>59</b>

## I Целевой раздел

### Пояснительная записка

Рабочая программа для младшей разновозрастной группы МКОУ « Береславская СШ» разработанная в соответствии с ООП ДО и с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год - Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019- с336.

Рабочая программа по развитию детей младшей разновозрастной группы обеспечивает равностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 4 лет с учетом их возрастных особенностей. Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ДОУ.
- Конвенция о правах ребенка
- Конституция РФ, ст. 43,72
- Основная образовательная программа дошкольного образования МКОУ «Береславская СШ»

Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают равностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому.

Программа направлена на достижение следующей цели:

- Ø создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, а также формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок образовательной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей.

Для достижения целей определены следующие задачи:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов со спецификой дошкольного образования.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и детским садом:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

При организации образовательного процесса учитываются возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, сформулированные инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019год - Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019- с336.

1. Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

2. Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого. Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

- создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной;
- учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения;
- создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

## Планируемые результаты программы

Целевые ориентиры дошкольного образования - представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня ДО;

- определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и видов Организации, реализующей Программу;
- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), не являются основой объективной оценки подготовки детей.

Требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной части программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
- С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

Промежуточные результаты: используем мониторинг (проводятся 2 раза в год октябрь, май) диагностики (наблюдение, беседы, эксперимент).

ДОУ работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня:

- соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений;
- группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

## **Возрастные особенности психофизического развития детей 2- 4лет (разновозрастной группы)**

- Изобразительная деятельность ребенка зависит от представлений о предмете
- Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка
- Ребенок способен установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами
- Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие
- Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя
- Положение ребенка еще ситуативное взрослый выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка
- Продолжает развиваться понимание речи
- Начинает понимать не только инструкции, но и рассказ взрослых
- Речь становится средством общения ребенка со сверстниками
- В середине третьего года широко используются действия с предметами – заместителями
- Способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет
- Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух
- Начинает складываться произвольность поведения

## **II Содержательный раздел**

### **Цели и задачи образовательной деятельности в группе в соответствии с образовательными направлениями**

Содержание образовательной работы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений:(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

## **Основные цели и задачи**

### **Цель:**

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

### **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

### **Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.**

- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

- Формировать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
- Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

## **Физическая культура**

### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### Формы образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Групповые	Групповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Индивидуальные
Подвижные игры Игровые упражнения Бодрая гимнастика Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Спортивные упражнения</li> <li>• Спортивные праздники</li> <li>• Спортивные развлечения</li> <li>• Игры-соревнования</li> <li>• Беседы по сохранению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельные подвижные игры и упражнения</li> <li>Самостоятельная деятельность в спортивном уголке.</li> <li>Самостоятельные спортивные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание здоровьесберегающей предметно-развивающей среды</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Индивидуальные беседы</li> <li>• Совместные занятия физической культурой и спортом</li> <li>• Дни здоровья</li> </ul>



Спортивные игры	укреплению здоровья • Дни здоровья	игры и занятия Игры Самостоятельная деятельность Сюжетно- ролевая игра «Больница»	
-----------------	---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	--

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

В детском саду используются различные формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются спортивное оборудование и инвентарь детского сада и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

#### **ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ**

Формы организации	Младшая группа
Организованная деятельность	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут
Дозированный бег	3-4 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
	8 - 10- минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	8-12 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	10- мин
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
	15 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год
	15 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
	1 день в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в полугодие

Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно
-------------------------------------------	-----------

### **МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

№	Формы организации	Особенности организации
	Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе, длительность- 10- 12 минут
	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
	Неделя здоровья	1-2 раза в квартал на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 1 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ**

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические:	
	ходьба босиком	ежедневно

облегченная одежда	ежедневно
Профилактические мероприятия:	
Витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
витаминация 3-х блюд	Ежедневно
употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
Медицинские:	
мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
плановые медицинские осмотры	2 раза в год
антропометрические измерения	2 раза в год
профилактические прививки	По возрасту
организация и контроль питания детей	Ежедневно
Физкультурно- оздоровительные	
корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
зрительная гимнастика	Ежедневно
пальчиковая гимнастика	Ежедневно
дыхательная гимнастика	Ежедневно
динамические паузы	Ежедневно
Музотерапия	ежедневно
Образовательные:	
привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год выпуска</b>
Пензулаева Л.И	Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений	Москва Мозаика-Синтез	2018
Пензулаева Л.И	Физическая культура в детском саду 3-4 года	Москва Мозаика-Синтез	2019
Пензулаева Л.И	Физическая культура в детском саду 4-5 лет	Москва Мозаика-Синтез	2017
Пензулаева Л.И	Физическая культура в детском саду 5-6 лет	Москва Мозаика-Синтез	2017
Пензулаева Л.И	Физическая культура в детском саду 6-7 лет	Москва Мозаика-Синтез	2019

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

##### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и

музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Младшая группа (от 2 до 4 лет)**

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

#### **Рисование.**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)
- и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

#### Лепка.

- Формировать интерес к лепке.
- Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине)
- Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### Аппликация. (3–4 года)

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Музыкально-художественная деятельность**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

#### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.

### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### **Слушание.**

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шаманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### **Пение.**

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

- Постепенно приучать к сольному пению.

#### Песенное творчество.(6-8 лет)

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### Музыкально-ритмические движения.

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

#### Развитие танцевально-игрового творчества.(3-4 года)

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### **Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупногабаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры.**

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

#### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.



- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Формы образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Групповые	Групповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Музыкальные упражнения</li> <li>• Обсуждение музыкальных произведений</li> <li>• Беседы</li> <li>• Музыкальные игры</li> <li>• Танцы, музыкально-ритмические движения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка, музыка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>• Пение разученных песен</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Самостоятельная деятельность в музыкальном уголке</li> <li>• Игры-импровизации</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Музыкально-ритмические игры и упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Концерты</li> <li>• Музыкальные праздники</li> <li>• Развлечения</li> </ul>

	прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Музыкальные досуги • Музыкальные праздники • Развлечения • Концерты		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года	Москва Мозаика-Синтез	2018

	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» МУЗЫКА</b>
И.Н.Каплунова И. Новоскольцева	Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», 2-7 лет

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности, познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

**Приобщение к социокультурным ценностям**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе, любви к природе, желания беречь ее.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

##### **Младшая разновозрастная подгруппа (от 2 до 4 лет)**

#### Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.
- Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

#### Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

#### Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

##### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

###### Количество

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Что больше (меньше)?»;
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

###### Величина

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

#### Форма.

- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### Ориентировка в пространстве.

- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### **Ознакомление с миром природы**

##### **Младшая группа (от 2 до 4 лет)**

##### **Расширять представления детей о растениях и животных.**

- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

##### **Сезонные наблюдения**

##### **Осень.**

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

### Зима.

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

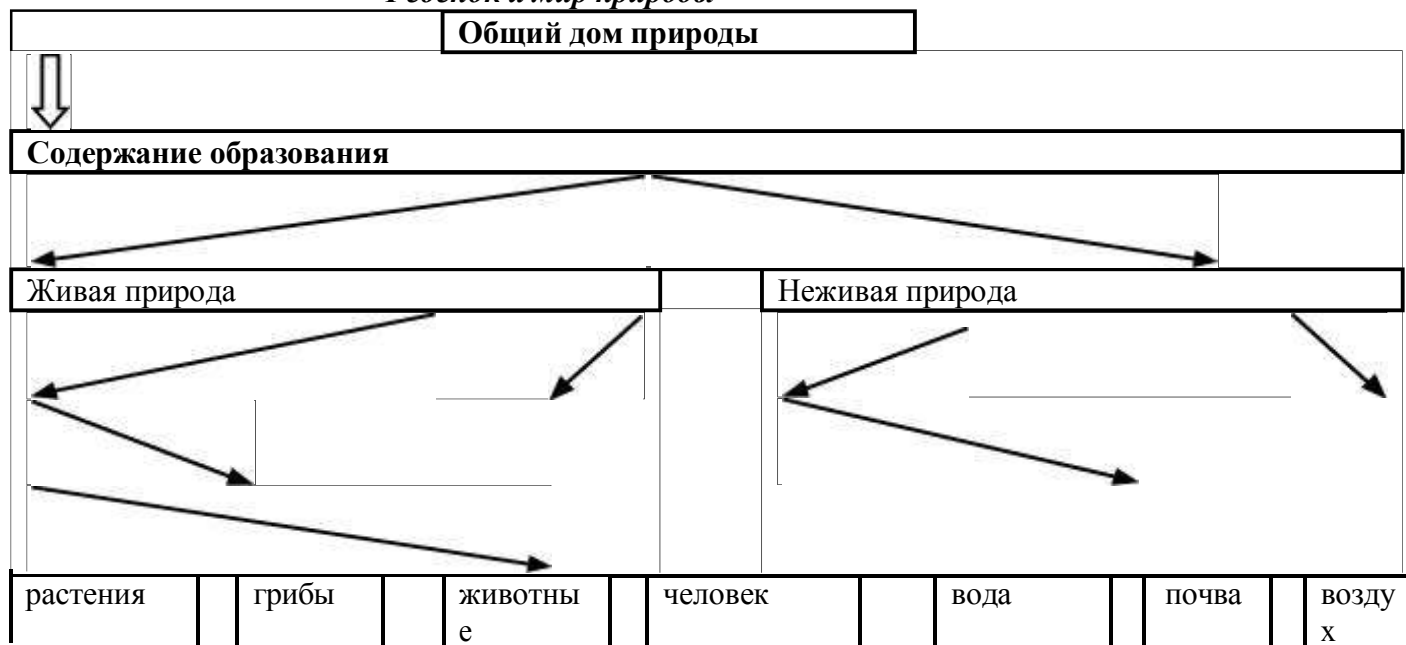
### Весна.

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

### Лето.

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### *Ребенок и мир природы*



### **Законы общего дома природы:**

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой					
наглядные		практические			словесные
наблюдения	рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра	труд в природе	элементарные опыты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• чтение</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• кратковременные</li> <li>• длительные</li> <li>• определение состояния предмета по отдельным признакам</li> <li>• восстановление картины целого по отдельным признакам</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметные</li> <li>• настольно-печатные,</li> <li>• словесные</li> <li>• игровые упражнения и игры-занятия</li> </ul> </li> <li>• подвижные игры</li> <li>• творческие игры (в т.ч. строительные)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные поручения</li> <li>• коллективный труд</li> </ul>	

**Формы образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Групповые	Групповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Игры-экспериментирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самостоятельная деятельность в уголках экспериментирования, математики, конструирования</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с песком и водой</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Беседы</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> </ul>			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. 3-4 года	Москва Мозаика-Синтез	2017
Дыбина О.В.	Рабочая тетрадь «Я узнаю мир» 3-7 лет	Москва ТЦ Сфера	2009
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду 2-3 года	Москва Мозаика-Синтез	2017
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду 3-4 года	Москва Мозаика-Синтез	2017
Николаева С.Н.	Парциальная программа «Юный эколог» 3-7- лет	Москва Мозаика-Синтез	2017
Николаева С.Н.	Парциальная программа «Юный эколог» Система работы 3-4 года	Москва Мозаика-Синтез	2017
Помораева И.А. Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений 3-4 года	Москва Мозаика-Синтез	2017

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Развитие речи**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;



формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие речи

**Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

Развивающая речевая среда.

- Способствовать развитию речи как средства общения.
- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите посмотреть... “», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой “»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.
- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их

местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

#### Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### Грамматический строй речи.

- Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### Связная речь.

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

- Развивать диалогическую форму речи.
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Художественная литература**

#### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Воспитывать умение следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **Методы развития речи:**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки;
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Групповые	Групповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Ситуативные разговоры</li> <li>• Беседы</li> <li>• Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по развитию коммуникативных навыков и по ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Чтение наизусть, отгадывание загадок в книжном уголке</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Режиссёрские игры</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и обсуждение мультфильмов</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игры</li> <li>• Изготовление книжек-малышек</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Обсуждение художественных произведений</li> <li>• Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки художественных произведений</li> </ul>	<p>художественных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</li> <li>• Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголках</li> </ul>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Методическое обеспечение образовательной области « Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год Издания
Гербова В.В	Развитие речи в детском саду 2-3 года	Москва Мозаика-Синтез	2017
Гербова В.В	Развитие речи в детском саду 3-4года	Москва Мозаика-Синтез	2019

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к

- своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **4. Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать), уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам, элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого, внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

## **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

#### **Образ Я.**

- Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.

п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

#### Семья.

- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

#### Детский сад.

- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### Родная страна.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

##### Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

##### Самообслуживание.

- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

##### Общественно-полезный труд.

- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.)

#### Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

#### Уважение к труду взрослых.

- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

##### Безопасное поведение в природе.

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

##### Безопасность на дорогах.

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

##### Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **Формы образовательной деятельности по образовательной области**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**



Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Групповые	Групповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Беседы по ОБЖ</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Просмотр и обсуждение мультфильмов,</li> <li>• Беседы социально-нравственного содержания</li> <li>• Ситуативные разговоры</li> <li>• Чтение и обсуждение художественных произведений</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по ОБЖ и по ознакомлению с трудом взрослых</li> <li>• Беседы социально-нравственного содержания, трудовому воспитанию и по ОБЖ</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Праздники</li> <li>• Наблюдения за трудом взрослых</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Индивидуальные игры</li> <li>• Самостоятельная деятельность в игровом уголке, уголке труда и природы</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Изготовление атрибутов для игр</li> <li>• Изготовление украшений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Беседы</li> <li>• Праздники</li> <li>• Совместная трудовая деятельность</li> <li>• Конкурсы</li> </ul>

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год выпуска
Белая К.Ю.	Формирование Основ безопасности дошкольников 2-7 лет	Москва Мозаика-Синтез	2019
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет	Москва Мозаика-Синтез	2019
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет	Москва Мозаика-Синтез	2017
Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет	Москва Мозаика-Синтез	2017
Степененкова Э.Я.	Сборник подвижных игр 2-7 лет	Москва Мозаика-Синтез	2019
Евдокимова Е.С.	« Воспитание маленького волжанина»	Москва « Планета»	2012

	Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3-7 лет		
Доронова Т.Н. Соловьева Е.В.	Защита прав и достоинства маленького ребенка	Москва «Просвещение»	2003
Соловьева Е.В. Данилина Т.А. Лагода Т.С.	Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка	Москва АРКТИ	2004
Абрамова Л.В. Слепцова Ф.И.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года	Москва Мозаика-Синтез	2017
Абрамова Л.В. Слепцова Ф.И.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 лет	Москва Мозаика-Синтез	2017

### Сведения о дополнительном образовании (вариативная часть)

#### Кружковая работа

Экспериментирование является особым видом деятельности детей, в процессе которого наиболее ярко проявляется их собственная активность, направленная на получение новых знаний, на получение продуктов собственного творчества, что поддерживает детскую инициативность и является одним из условий перехода детей на более высокий уровень социально-познавательной активности. В средней группе все наметившиеся тенденции усиливаются: количество вопросов возрастает, потребность получить ответ экспериментальным путем укрепляется. Благодаря накоплению личного опыта действия ребенка становятся более целенаправленными и обдуманными. Появляются первые попытки работать самостоятельно. При фиксации наблюдений чаще всего используют готовые формы, но в конце года постепенно начинают применять рисунки которые взрослые делают на глазах детей, и первые схематические рисунки тех детей, у которых технические навыки развиты достаточно хорошо. Воспитатель своими наводящими вопросами учит выделять главное, сравнивать два объекта или два состояния одного и того же объекта и находить разницу. Работа с детьми средней группы направлена на расширение представлений детей о явлениях и объектах окружающего мира. В процессе экспериментирования словарь детей пополняется за счёт слов, обозначающих свойства объектов и явлений. Кроме этого, дети знакомятся с происхождением слов (таких, как: сахарница, мыльница и т.д.). В этом возрасте активно используются строительные игры, позволяющие определить признаки и свойства предметов в сравнении с геометрическими эталонами (круг, прямоугольник, треугольник и т.д.).

**Цель организации опытно-экспериментальной деятельности:** развитие познавательной активности детей дошкольного возраста посредством экспериментирования с объектами и явлениями окружающей действительности.

#### Задачи:

- способствовать углублению и расширению у детей конкретных представлений о свойствах воды; познакомить со способом получения тёплой воды, смешивая горячую с холодной водой;
- развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования с жидкостями, развивать умение находить различные жидкости в окружающей среде; подвести к пониманию того, что вода не имеет вкуса и запаха;
- развивать умение детей планировать свою деятельность, делать выводы;

- активизировать словарь ребёнка;
- воспитывать аккуратность.

### **Примерный алгоритм проведения занятия-экспериментирования**

1. Предварительная работа (экскурсии, наблюдения, чтение, беседы, рассматривание, зарисовки) по изучению теории вопроса.
2. Определение типа вида и тематики занятия-экспериментирования.
3. Выбор цели задач работы с детьми (познавательные, развивающие, воспитательные задачи).
4. Игровой тренинг внимания, восприятия, памяти, мышления.
5. Предварительная исследовательская работа с использованием оборудования учебных пособий.
6. Выбор и подготовка пособий и оборудования с учетом возраста детей изучаемой темы.
7. Обобщение результатов наблюдений в различных формах (дневники наблюдений, таблицы, фотографии, пиктограммы, рассказы, рисунки и т.д.) с целью подведения детей к самостоятельным выводам по результатам исследования.

### **Примерная структура занятия-экспериментирования**

1. Постановка исследовательской задачи.
2. Тренинг внимания, памяти, логики мышления.
3. Уточнение правил безопасности жизнедеятельности в ходе осуществления экспериментирования.
4. Уточнение плана исследования.
5. Выбор оборудования и размещение детьми в зоне исследования.
6. Распределение детей на подгруппы.
7. Анализ и обобщение полученных результатов экспериментирования.

### **Предметно-пространственная среда для экспериментирования**

#### **Материалы для организации экспериментирования:**

1. Бусинки, пуговицы.
2. Веревки, шнурки, тесьма, нитки.
3. Пластиковые бутылочки разного размера.
4. Разноцветные прищепки и резинки.
5. Камешки разных размеров.
6. Винтики, гайки, шурупы.
7. Пробки.
8. Пух и перья.
10. Фото пленки.
11. Полиэтиленовые пакетики.
12. Семена бобов, фасоли, гороха, косточки, скорлупа орехов.
13. Спилы дерева.
14. Вата, синтепон.
15. Деревянные катушки.
16. Киндер-сюрпризы
17. Глина, песок.
18. Вода и пищевые красители.
19. Бумага разных сортов.

#### **Содержание исследовательской деятельности детей**

Работа с детьми направлена на создание условий для сенсорного развития в ходе ознакомления их с явлениями и объектами окружающего мира. В процессе формирования исследовательских действий детей педагогам рекомендуется решать следующие задачи: Сочетать показ ребенка с активным действием ребенка по его обследованию (ощупывание, восприятие на вкус, запах и т.д.)

Сравнивать сходные по внешнему виду предметы.

Учить детей сопоставлять факты и выводы из рассуждений.

Использовать опыт практической деятельности, игровой опыт.

Основное содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

1. О материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево).
2. О природных явлениях (ветер, снегопад, солнце, вода; игры с ветром, со снегом и т.д).
3. О мире растений (способы выращивания из семян, луковицы, листа).
4. О способах исследования объекта.
5. О предметном мире.

В процессе исследования-экспериментирования развивается словарь детей за счет слов, обозначающих сенсорные признаки, свойства, явления или объекта природы (цвет, форма, величина); мнется, ломается; высоко - низко-далеко; мягкий - твердый - теплый и т.д.

### **Планирование занятий кружковой работы по опытно-экспериментальной деятельности «Маленькие исследователи»**

#### **Сентябрь**

1. «Веселый лягушонок» Цель: Закреплять у детей элементарные представления о свойствах воды. Развивать познавательную активность.
2. «Песок и камни» Цель: Продолжать формировать представления детей о свойствах песка: сыпучесть.
3. «Какие бывают камешки» Цель: Расширять представления детей о камнях их свойствах и разнообразии.
4. «Удивительные краски» Цель: Закреплять представления детей об овощах и помогать раскрыть новые свойства овощей: ими можно рисовать.

#### **Октябрь**

1. «Что привез нам мишка». Цель: расширять и закреплять представления детей о свойствах сухого песка.
2. «Чудо-бумага». Цель: Дать детям возможность познакомиться со свойствами бумаги практическим путем.
3. «Дорожка из камешков». Цель: Продолжать расширять представления детей о свойствах камней: шершавость, величина. Закреплять понятие средний по величине.
4. «Необычное купание» Цель: продолжать расширять представления детей о свойствах предметов окружающего мира и их взаимодействие с водой.

#### **Ноябрь**

1. «Шарики, кубики и цилиндры» Цель: закреплять представления детей о геометрических телах, ввести понятие цилиндр.
2. «Фокусы с магнитом» Цель: Дать детям представление о некоторых свойствах магнита.
3. «Тёплая капелька» Цель: Расширение представлений детей о свойствах воды: как получается тёплая вода.
4. «Наша черепаха» Цель: Помочь детям выяснить некоторые особенности жизнедеятельности черепахи.

#### **Декабрь**

1. «Пирожки для мишки» Цель: Дать представление об изменении свойств песка при смешивании его с водой.
2. «Вода и ...» Цель: Расширять представления детей о свойстве воды как растворителя.
3. «Чудесные бусы» Цель: Знакомство со льдом и некоторыми его свойствами.
4. «Камешки и пластилин» Цель: знакомство со свойствами камней и пластилина в сравнении.

#### **Январь**

1. «Колобок» Цель расширять представления детей о свойствах теста и геометрических тел.

2. «Снежинка в гостях у детей» Цель: Закрепить представления детей о свойствах снега.
3. «Снег и лёд» Цель: расширить представления детей о свойствах снега и льда в сравнении.
4. «Чудо-мыло» Цель: актуализировать знания детей о свойствах мыла и воды, их практической пользе.

### Февраль

1. «Следы» Цель: расширить представления детей о свойствах снега и песка в сравнении.
2. «Смывание» Цель: Расширять представления детей о свойствах воды.
3. «Строим башню» Цель: помочь детям экспериментальным путём усвоить понятие «устойчивость».
4. «Ракушки» Цель: Расширять представления детей об окружающем мире.

### Март

1. «Разные верёвочки» Цель: дать представление о понятии «прочность».
2. «Прятки» Цель: дать представление детям о понятиях «прозрачность».
3. «Самый вкусный пирожок» Цель: познакомить детей с изменением свойств муки, песка и бумаги при взаимодействии с водой.
4. «Стирка» (бумага, ткань, камни, песок, ракушки) Цель: закреплять практические знания детей о свойствах мыла.

### Апрель

1. «Деточка-пипеточка» Цель: экспериментальным путём дифференцировать понятия о количестве: очень мало-мало-много-очень много.
2. «Игры с цветом» Цель: дать представление детям о процессе смешивания цвета; развивать мелкую моторику.
3. «С чем подружится магнит» Цель: закрепить и уточнить представления детей о свойствах магнита и предметах окружающего мира: металлический-неметаллический.
4. «Самый лучший кораблик» Цель: Установление детьми зависимости между плотностью материала и его устойчивостью к воде.

### Май

1. «Фотографии на память» Цель: подвести детей к пониманию связи между объёмными геометрическими телами и их проекциями: геометрическими фигурами (квадрат, круг, прямоугольник).
2. «Любопытные капельки» Цель: подвести детей к пониманию как меняются свойства песка при взаимодействии с разным количеством воды.
3. «Лекарство для мишки» Цель: знакомство детей с разными способами переливания воды.
4. «Что вырастит из семечка» Цель: познакомить детей с семенами овощей. Дать представление о посадке растений.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников												
←												
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания			Опыты				Поисковая деятельность как нахождение способа действия					
←												
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)			Кратковременные и долгосрочные				Опыт-доказательство и опыт-исследование					
растения		грибы		животные		чел		вода		почва		воздух

					ове к				
--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Основные цели и задачи**

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание :**

- Сюжетно-ролевые
- Подвижные
- Театрализованные
- Дидактические

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)**

#### **Сюжетно-ролевые игры**

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).
- Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.
- Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
- Развивать предпосылки творчества.

#### **Подвижные игры**

- Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы.
- Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
- 

### **Театрализованные игры**

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.
- Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
- Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **Дидактические игры**

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.
- Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых.

Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им

## **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основными задачами взаимодействия детского сада с семьёй являются:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;



- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада;

- участие в планировании и проведении совместных мероприятий, работы родительского комитета

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через различные формы.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

##### • **Информационно-аналитическое.**

Цель: изучение семьи, выявление образовательных интересов, потребностей, запросов родителей (законных представителей); установление контакта с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Формы и методы взаимодействия: анкетирование, тестирование, опрос, беседы.

##### • **Просветительское.**

Цель: обогащение родителей (законных представителей) знаниями в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Формы и методы взаимодействия: общие, групповые родительские собрания, консультации, беседы, выставки детских работ, совместные выставки поделок, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов, совместные экскурсии, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности, утренние приветствия, совместное создание предметно-развивающей среды.

##### • **Наглядно-информационное.**

Цель: опосредованное общение между педагогами и родителями (законными представителями) по вопросам образования, развития и воспитания детей.

Формы и методы взаимодействия: информация родительских уголков, знакомство родителей с нормативными документами, объявления, реклама, папки-передвижки, фотовыставки, информирование родителей (законных представителей) о работе детского сада через систему Интернет.

##### • **Практико - ориентированное.**

Цель: формирование положительных детско-родительских отношений, создание условий для личностного роста.

Формы и методы взаимодействия: совместные праздники, развлечения, досуги, празднование дней рождения детей, выставки семейных коллекций, дни добрых дел, дни открытых дверей, дни здоровья, семинары-практикумы, совместная проектная деятельность.

#### **Периодичность проведения мероприятий с семьями воспитанников**

##### **Собрания:**

- Общие родительские собрания – 1 раз в год (в конце учебного года);
- Тематические групповые собрания – 1 раз в квартал

##### **Консультации:**

- Индивидуальные консультации – по запросу родителей

**Праздники, досуги, развлечения – в соответствии с комплексно-тематическим планом**

**Размещение и обновление информации на стендах:**

- Тактическая (годовая) – 1 раз в год (сведения: о педагогах, графике работы, режиме дня, задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год; сетка организованной образовательной деятельности и т.п.)
- Оперативная информация – не менее 2 раз в месяц (фотографии, презентации, информация о занятиях, праздниках, развлечениях, акциях, мероприятиях и др.)

### **III Организационный раздел**

#### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Развивающая предметно - пространственная среда** в группе создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация развивающей среды строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Развивающая предметно - пространственная среда в группе постоянно обновляется, имеется достаточное количество развивающих игр, много разнообразного дидактического материала.

Развивающая среда построена с учетом возрастных особенностей и развития детей в разных видах деятельности и включает в себя необходимые условия для всестороннего развития каждого ребенка.

Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, позволяет детям свободно перемещаться.

При этом, размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченность групповых помещений, которые не должны быть перегружены предметами, давая детям возможность проявлять свободную активность. Решением, позволяющим использовать ограниченное помещение наилучшим образом, представлено принципом комплексирования и свободного зонирования.

В группе оформлены различные уголки, в которых материалы располагаются в разных функциональных пространствах и оснащаются разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в группе имеются уголки изодеятельности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей.

В оборудовании уголков имеются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-экспериментальной работы; природные материалы для изучения, экспериментирования, составления коллекций; материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей: детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, альбомы.

Все материалы доступны детям, при этом разграничены места хранения и использования материалов. Наполнение конкретными материалами соответствует возрасту детей.

Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт условия для полноценного развития детей.

### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерий	Характеристика
Насыщенность	<p>обеспечивается наличием в группе средств обучения и воспитания, материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul>
Трансформируемость	<p>обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
Полифункциональность	<p>обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>
Вариативность	<p>обеспечивается наличием различных в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступность	<p>определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p> <p>Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.</p>
Безопасность	<p>определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.</p>

--	--

**РЕЖИМ ДНЯ****Младшая группа (холодный период)**

время	Режимные моменты
7.00-8.20	Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа
8.20-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность. Игры Деятельность в центрах активности
9.00-10.00	Подготовка к НОД( непосредственно-образовательная деятельность)
	НОД (с перерывами)
10.00-10.15	Второй завтрак
10.15-12.10	Подготовка у прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)
12.10-12.20	Возвращение с прогулки
12.20-12.40	Подготовка обеда. Обед
12.40-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.15	Подъем с гигиеническими процедурами
15.15-15.35	Полдник.
15.35-15.50	Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности
15.50-16.05	Совместная деятельность. Индивидуальная работа. Игры
16.05-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

**Младшая группа (теплый период)**

время	Режимные моменты
7.00-8.20	Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа
8.20-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.45-9.00	Гигиенические процедуры
9.00-9.20	Самостоятельная деятельность Деятельность в центрах активности
9.20-10.00	Совместная деятельность. Игры
10.00-10.15	Второй завтрак
10.15-12.10	Подготовка у прогулке. Прогулка
12.10-12.20	Возвращение с прогулки
12.20-12.40	Подготовка обеда. Обед
12.40-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00-15.15	Подъем с гигиеническими процедурами
15.15-15.35	Полдник
15.35-15.50	Совместная деятельность
15.50-16.05	Самостоятельная деятельность. Игры в центрах активности

16.05-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.
-------------	-------------------------------------------------------

### Планирование образовательной деятельности в группе

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**.

Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательная программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. М.Е. Вераксы. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13. Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по познавательному развитию, развитию речи, музыке, изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации), физической культуре.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как «занимательное дело», без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной специфической детской деятельности (или нескольких таких деятельности – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Для детей возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Осуществляется образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня. По необходимости образовательная деятельность осуществляется на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 м

Виды непосредственной образовательной деятельности (НОД)	Первая младшая группа		Младшая группа	
	2-3 года		3 - 4 года	
	КП НОД	ДП ННОД	КП НОД	ДПН НОД
Познавательное развитие	2	20	2	20
Развитие речи	1	10	1	15
Рисование	1	10	1	15
Лепка	0,5	10	0,5	15
Аппликация	0,5	10	0,5	
Музыка	2	20	2	30

<b>Физическая культура</b>	<b>3</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>1 час 50 минут</b>	<b>10</b>	<b>2 часа 20 минут</b>

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

**НОД** – непосредственно образовательная деятельность

**КПНОД** - количество периодов непосредственно образовательной деятельности

**ДПНОД** – длительность периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности

### **Расписание организационной образовательной деятельности**

#### **Расписание НОД (холодный период)**

#### **младшая группа**

	1 половина дня	2 половина дня
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> (рисование) – 9.00-9.15- (1 подгр.) 9.20-9.35–(IIподгр.) 9.35-9.45- деятельность в центрах активности <b>2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b> 9.45 -10.00	<b>1. Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности</b> 15.50-16.05
<b>ВТОРНИК</b>	<b>1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (МАТЕМАТИКА)</b> 9.00.-9.15 ( 1 подгр) 9.20- 9.35( IIподгр.) 9.35-9.45- деятельность в центрах активности <b>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> 9.45 -10.00	<b>1. Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности</b> 15.50-16.05
<b>СРЕДА</b>	<b>1. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b> 9.00-9.15 ( 1 подгр.) 9.20-9.35(IIподгр.) 9.35-9.45- деятельность в центрах активности <b>2. Физическое развитие</b> 9.45.-10.00	<b>1. Совместная деятельность.</b> 15.50-16.05
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>1. Познавательное развитие (познаю мир)</b> 9.00-9.15 (1 подгр.) 9.20 – 9.35 (IIподгр.) 9.35-9.45- деятельность в центрах активности <b>2. Художественно-эстетическое (музыка)</b> 9.45- 10.00	<b>1. Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности</b> 15.50-16.05
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация / лепка)</b> 9.00-9.15(1 подгр.) 9.20-9.35 (IIподгр.)	<b>1. Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности</b>

	9.35-9.45- деятельность в центрах активности 2. Физическое развитие 9.45 -10.00	15.50-16.05
--	---------------------------------------------------------------------------------------	-------------

**Расписание НОД младшая группа  
(теплый период)**

	1 половина дня	2 половина дня
ПОНЕДЕЛЬНИК	1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.25 -9.35 9.35-10.00- Деятельность в центрах активности	1.Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности 15.50-16-05
ВТОРНИК	1. 9.35-10.00 Деятельность в центрах активности 2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (на прогулке)	1.Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности 15.50-16-05
СРЕДА	1. Физическое развитие 9.20.-9.35 9.35-10.00- Деятельность в центрах активности	1.Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности 15.50-16-05
ЧЕТВЕРГ	1.Художественно-эстетическое (музыка) 9.20- 9.35 9.35-10.00- Деятельность в центрах активности	1.Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности 15.50-16-05
ПЯТНИЦА	1. Физическое развитие 9.20 -9.35 9.35-10.00- Деятельность в центрах активности	1.Самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности 15.50-16-05

**Образовательная деятельность в детском саду организуется на основе комплексно-тематического планирование**

**КОМПЛЕКСНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ( 2-4 ГОДА)**

МЕСЯЦ	ТЕМА	
сентябрь	1-неделя	Детский сад
	2-неделя	Игрушки
	3-неделя	Домашние животные
	4-неделя	Дикие животные
октябрь	1-неделя	Домашние и дикие животные осенью
	2-неделя	Осень золотая. Чудесные листья и цветы
	3-неделя	Чудо овощи и фрукты
	4-неделя	Одежда осенью
	1-неделя	Я человек. Моя семья

ноябрь	2-неделя	Я человек. Мы девочки и мальчики
	3-неделя	Россия-мой дом. Мой родной город (село)
	4-неделя	Дом, в котором я живу
декабрь	1-неделя	Транспорт
	2-неделя	Зимушка хрустальная
	3-неделя	Скоро, скоро Новый год
	4-неделя	Новогодние сюрпризы
январь	3-неделя	Белоснежная зима. Зимние забавы
	4-неделя	Белоснежная зима. Зимние забавы
февраль	1-неделя	У кого какие шубки?
	2-неделя	Покормим птиц зимой
	3-неделя	Защитники Отечества. Спорт
	4-неделя	Профессии
март	1-неделя	Очень, очень я люблю, маму милую мою!
	2-неделя	Какие краски у весны?
	3-неделя	Живое-неживое
	4-неделя	Животные и птицы весной
апрель	1-неделя	За здоровьем в детский сад!
	2-неделя	Неделя сказок
	3-неделя	Прогулки по весеннему лесу
	4-неделя	Чудеса, фокусы, эксперименты
май	1-неделя	Это День Победы!
	2-неделя	Это День Победы!
	3-неделя	Вместе с куклой мы растем
	4-неделя	Смена времен года. Лето

### Взаимодействие детского сада с социумом

Находящиеся в населённом пункте социальные (ФАП, библиотека, сельский Дом культуры) позволяют организовать тесное социокультурное партнёрство для решения образовательных задач.

Наименование социального объекта	Формы взаимодействия
Библиотека	Экскурсии Беседы Обмен книг
ФАП	Антропометрия Беседы Экскурсии
Дом культуры	Экскурсии Праздники и развлечения



## КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении.

### Задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

### Примерный план праздников,развлечений

Сроки	Мероприятия
сентябрь	День знаний (праздник) День дошкольного работника
октябрь	«Осенний праздник»( экологический) «Золотая осень
ноябрь	Утренники, посвященные Дню Матери
декабрь	Новогодние праздники
январь	«Рождественские игры-забавы»
февраль	Праздник «День защитника отечества!»
март	Праздник, посвященный Масленице; Утренники, посвященные международному женскому дню 8марта.
апрель	Музыкально-литературный досуг «День Земли» Путешествие в космос (развлечение)
май	Праздник «До свидания, детский сад!»
июнь	День защиты детей. (праздник)
июль	День Нептуна (праздник)
август	«Ловкие, быстрые, смелые!» Летний калейдоскоп (развлечение)

### Материально – техническое обеспечение программы

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования, с целью ее реализации, с учетом возрастных особенностей детей в детском саду создана материально-техническая база, призванная обеспечить

достаточный уровень физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка.

Материально-технические условия пребывания детей соответствуют санитарно-гигиеническим нормам. Общее санитарно-гигиеническое состояние ДОУ соответствует действующим санитарным нормам и правилам СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26, регистрационный N 28564 от 29 мая 2013 г. Минюста России).

В образовательном учреждении созданы условия для обеспечения физического развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями. В наличии: спортивная площадка, физкультурный уголок в группе. В ДОУ оборудован методический кабинет.

Для создания безопасных условий пребывания детей в ДОУ установлена автоматическая пожарная сигнализация.

Дошкольные группы укомплектованы дидактическими материалами, спортивным инвентарем, материалом для конструирования, музыкального развития детей, художественной литературой, игровым материалом для различных видов игр. Все групповые помещения организованы на основе выделения уголков для разных видов деятельности: игры, труда, конструирования, двигательной и музыкальной активности, наблюдения и ухода за растениями, проведения опытов поисковой и изобразительной деятельности. Предметы развивающей среды расположены рационально и удобно для детей.

Оборудование отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Широко используется полифункциональное игровое оборудование: ширмы, контейнеры с бросовым материалом, элементы костюмов и театрализованные костюмы, мягкие игровые модули. Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, принципам психологического комфорта, позволяет свободно перемещаться в пространстве.

Оформление среды отвечает эстетическим требованиям, привлекательно для детей, побуждает их к активному действию. Для музыкальной деятельности имеются музыкальные инструменты, магнитофоны, телевизор, баян. Для пребывания детей на воздухе имеются групповые участки, уголок леса, цветники. Участки оснащены игровым оборудованием, озеленены.

№ п/п	Вид помещения	Оснащение
1.	Групповая комната	Столы детские, стулья детские; Доска (ученическая) переносная; Шкафы для хранения пособий и оборудования; Строительные наборы (настольные, деревянные); Игровое оборудование для познавательной деятельности; .Магнитофон; Игровое оборудование по развитию речи; Программное методическое обеспечение; Действующая документация; Картотеки различные (утренней гимнастики, бодрящей гимнастики, физкультминутки и

		<p>т.п.)</p> <p><b><u>Физкультурный уголок:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивный инвентарь (обручи, мячи, гимнастические палки, кубики, скакалки, маски для подвижных игр, флажки);</li> <li>• Мячи разных размеров;</li> <li>• Оборудование для подвижных игр;</li> <li>• Скамейки;</li> </ul> <p><b><u>Уголок для сюжетно-ролевых игр:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр и разнообразных игрушек;</li> <li>• Атрибуты различных профессий и общественных мест (сумка доктора, зеркало для парикмахера, куклы-девочки и куклы – мальчики, игрушечные дикие и домашние животные);</li> <li>• Модуль – кухня;</li> <li>• Посуда в игровом уголке;</li> <li>• Коляски детские;</li> <li>• Мебель для кукол;</li> </ul> <p><b><u>Музыкальный уголок:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты;</li> <li>• Дидактические наглядные пособия и игры по развитию музыкальных способностей;</li> <li>• Атрибуты и костюмы для инсценировок;</li> <li>• Наборы иллюстраций к песням;</li> <li>• Портреты композиторов.</li> </ul> <p><b><u>Уголки природы:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические природоведческие игры;</li> <li>• Альбомы, фотографии, картины;</li> <li>• Иллюстрированный и природный материал;</li> <li>• Календари наблюдений за погодой и изменениями в природе;</li> <li>• Растения, не требующие сложного ухода (фиалка, бегония, фуксия, бальзамин, традесканция и пр.)</li> </ul> <p><b><u>Уголок для изобразительной</u></b></p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><b><u>деятельности:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата и фактуры;</li> <li>• Гуашь, фломастеры, цветные карандаши, кисти;</li> <li>• трафареты;</li> <li>• раскраски;</li> <li>• Наборы иллюстраций;</li> <li>• Клей, ножницы;</li> </ul> <p><b><u>Уголок конструирования:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мелкий и крупный строительный материал;</li> <li>• Разнообразные конструкторы (деревянный, пластмассовый с различным способом соединения);</li> <li>• Напольный (крупный) строительный материал;</li> <li>• Иллюстрации, рисунки отдельных частей построек (колонн, башен), схемы конструкций;</li> </ul> <p><b><u>Уголок для театрализованной деятельности:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр настольный;</li> <li>• Настольная ширма;</li> <li>• Наборы кукол (пальчиковых, и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок;</li> <li>• Театр, сделанный самими детьми и воспитателями (конусы с насадками);</li> <li>• разные маски;</li> <li>• Волшебный сундучок с одеждой для девочек и мальчиков, различные украшения, сумки разного размера, головные уборы;</li> <li>• Маски для разыгрывания сказок;</li> <li>• Куклы и игрушки различного вида;</li> </ul> <p><b><u>Уголок книги:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Полка для прочитанных книг по программе;</li> <li>• Детские книги, журналы;</li> <li>• Портреты детских писателей;</li> </ul>
2.	Раздевальная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкафчики, скамейки;</li> <li>• Информационные стенды ( жизнь нашей группы, советы от воспитателя,стенд по безопасности дорожного</li> </ul>

		движения); <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настенные стенды с информацией для родителей;</li> <li>• Система пожаротушения, план эвакуации;</li> </ul>
3.	Туалетная комната	Традиционная обстановка.
4.	Спальная комната	Традиционная обстановка
4.	Прогулочный участок	Карусели (1 шт.); Качели – балансир (1 шт.); Домик (1 шт.); Веранда ( 2шт.); Песочница (1 шт); Лодка(1шт.) Скамья детская; Стенка для лазания(1шт.);

### Работа с родителями

#### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### План

#### работы с родителями младшей разновозрастной группы

Вид работы	Тема	Цель	Примечание
<b>Сентябрь</b>			

Оформление наглядной агитации	«Уголок для родителей»	Познакомить родителей с режимом дня, сеткой занятий, особенностями развития данного возраста	Групповое мероприятие
Беседы	«О привычках ребенка»	Формирование сознания родителями ответственности за формирование у ребенка бережного отношения к своему здоровью.	Групповое мероприятие
Консультация	«Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».	Объяснить родителям необходимость приучать детей к самостоятельности, способствовать взаимодействию педагог-родитель.	Групповое мероприятие
<b>Октябрь</b>			
Консультация	«ОРВИ – это простуда».	Повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний	Групповое мероприятие
Консультация	«Игрушка в жизни ребенка»	Обогатить знания и привлечь внимание родителей к правильному подбору игрушек для детей дошкольного возраста.	Групповое мероприятие
Папка-передвижка	«Роль развивающихся игр для детей».	Дать родителям знания о важности настольно-развивающихся игр, их значении, подборе	Групповое мероприятие
<b>Ноябрь</b>			
Беседа	«Одежда детей в группе и на улице!»	Объяснить родителям необходимость иметь сменную одежду в шкафчике, одевать детей по погоде.	Групповое мероприятие
Беседа	«Режим дня в выходные дни»	Систематизировать знания родителей о значении режима дня в воспитании дошкольников.	Групповое мероприятие
Консультация	«Какие сказки читать детям»	Стихи об осени, птицах для совместного чтения	Групповое мероприятие
Консультация	«Привитие культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста»	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, воспитание у детей культурно-гигиенических навыков.	Групповое мероприятие
<b>Декабрь</b>			
Беседа	«Профилактика ОРЗ и гриппа»	Способствовать формированию и развитию знаний о гриппе и ОРЗ, симптомах болезни и ее профилактике.	Групповое мероприятие

Консультация	«Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой»	Дать знания о значении игры на прогулке.	Групповое мероприятие
Конкурс	«Игрушка своими руками»	Привлечь родителей к совместному творчеству.	Групповое мероприятие
Папка – передвижка «Новый год».	«Новый год».	Пропаганда и популяризация дошкольного образования, обеспечить родителей необходимой информацией ей по вопросам пребывания ребенка в детском саду. Создать атмосферу праздника.	Групповое мероприятие
<b>Январь</b>			
Беседа	«Если ваш ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	Рассказать о способах уборке за собой игрушек.	Групповое мероприятие
Консультация	«Роль дидактических игр дома и в д/с».	Дать родителям значимость о важности настольно-развивающихся игр, их значении	Групповое мероприятие
Консультация	«Профилактика простудных заболеваний»	Познакомить детей со способами профилактики гриппа и простудных заболеваний.	Групповое мероприятие
Папка-передвижка	«Безопасность зимних прогулок»	Рассказать детям о правилах поведения во время зимних прогулок.	Групповое мероприятие
Консультация	«Подвижные игры зимой».	Дать родителям знания о важности подвижных игр в зимний период, их значении.	Групповое мероприятие
<b>Февраль</b>			
Беседа	«О пользе дневного сна»	Советы родителям о пользе дневного сна.	Групповое мероприятие
Папка-передвижка	«23 февраля – день защитника Отечества»	Папка-передвижка для родителей, рассказывающая о истории праздника 23 февраля	Групповое мероприятие
Выставка	«Оформить праздничное поздравление к празднику 23 февраля»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности родителей и детей.	Групповое мероприятие
<b>Март</b>			
Беседа	«Одежда детей весной»	Советы родителям как одеть детей весной.	Групповое мероприятие
Папка-передвижка	«8 марта международный женский день»	Познакомить детей с историей возникновения праздника 8 Марта. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам. Создавать условия для развития у детей чувства милосердия, доброжелательности.	Групповое мероприятие

Фото-выставка	«Для милых мам»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Групповое мероприятие
<b>Апрель</b>			
Беседа	«Для чего нужны пальчиковые игры?»	Развитие мелкой моторики у детей.	Групповое мероприятие
Консультация	«Игрушка в жизни ребенка»	Формировать знания о значении игрушки, ее роли в жизни ребенка.	Групповое мероприятие
<b>Май</b>			
Беседа	«Игры детей на природе»	Подвижные игры укрепляют здоровье, развивают ловкость, выносливость, силу и координацию движений. Кроме того, во время подвижных и спортивных игр на природе к благоприятному воздействию на организм физических упражнений добавляется закаляющее влияние естественных сил природы.	Групповое мероприятие
Консультация	«Правила безопасного поведения детей на дороге»	Формирование навыков безопасного поведения детей на дорогах.	Групповое мероприятие
Папка-передвижка	«Как рассказать ребенку о войне»	Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, чувство гордости за Родину, умение слушать взрослых.	Групповое мероприятие
Памятка	«Берегись клещей!»	Дать рекомендации как защитить себя от клещей.	Групповое мероприятие

### Список используемой литературы

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019год - Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019- с336.
2. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»  
Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.
3. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009-2010г.
4. Помораева И.А.Позина В.А«Математика для младшей группы». Рабочая тетрадь. М. МозаикаСинтез 2010-2012г.
5. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.
6. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 лет. Москва 2005г.
7. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.



8. Комплексное перспективное планирование вторая младшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.
9. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.
10. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.
11. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
12. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

## Приложение

### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРОГРАММЕ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» 2 МЛАДШАЯ ГРУППА

Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

#### Познавательное развитие ФЭМП

Месяц	Тема периода	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Ознакомительное занятие. Дидактические игры.	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе	Помораева И.А., Позина В.А., 10
	Игрушки	Ознакомительное занятие. Дидактические игры.	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе	Помораева И.А., Позина В.А., 10
	Домашние животные	«Шар, куб»	Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	Помораева И.А., Позина В.А., 11

	Дикие животные	«Большой, маленький»	Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	Помораева И.А., Позина В.А.,12
Октябрь	Домашние и дикие животные осенью	«Один, много, мало»	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова: «один», «много», «мало».	Помораева И.А., Позина В.А., 12
	Осень золотая	«Много, один, ни одного»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного».	Помораева И.А., Позина В.А.,13
	Чудо овощи и фрукты	«Круг»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путём.	Помораева И.А., Позина В.А.,14
		«Один, много, ни одного»	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного». Продолжать учить различать и называть круг; обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	Помораева И.А., Позина В.А.,15
	Одежда осенью	«Длинный-короткий»	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупность словами «один», «много», «ни одного».	Помораева И.А., Позина В.А.,16
Ноябрь	Я человек. Моя семья	«Один и много»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова «один», «много». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее – короче».	Помораева И.А., Позина В.А.,17
	Я человек. Мы девочки и мальчики	«Круг и квадрат»	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один» и «много». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А.,18
	Россия-мой дом. Мой родной город( село)	«Круг и квадрат»	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Продолжать учить различать круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А.,19

	Дом, в котором я живу	«Сравнение двух предметов по длине»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине». Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Помораева И.А., Позина В.А., 19
Декабрь	Транспорт	«Сравнение двух предметов по длине»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать , результаты сравнения словами: «длинный – короткий», «длиннее – короче».	Помораева И.А., Позина В.А., 20
	Зимушка хрустальная	«Много - поровну»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу», «поровну». Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Помораева И.А., Позина В.А., 21
	Скоро, скоро Новый год	«Много - поровну»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова «длинный – короткий», «длиннее – короче».	Помораева И.А., Позина В.А., 22
	Новогодние сюрпризы	«Сравнение двух предметов по ширине»	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: «широкий - узкий», «шире—уже». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько».	Помораева И.А., Позина В.А., 23
Январь	Белоснежная зима. Зимние забавы	«Сравнение двух предметов по ширине»	Учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами: «широкий - узкий», «шире—уже» Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Помораева И.А., Позина В.А., 24
		«Треугольник»	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько-сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: «шире – уже», «широкий – узкий», «одинаковый по ширине».	Помораева И.А., Позина В.А., 26

		«Треугольник»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	Помораева И.А., Позина В.А.,26
Февраль	У кого какие шубки	«Много, поровну»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху – внизу».	Помораева И.А., Позина В.А.,28
	Покормим птиц зимой	«Высокий - низкий»	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже».	Помораева И.А., Позина В.А.,29
	Защитник и Отечества. Спорт	«Высокий – низкий»	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий – низкий», « выше — ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько – сколько».	Помораева И.А., Позина В.А., 30
	Профессии	«Больше - меньше»	Учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения . обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько». Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами «высокий – низкий, «выше ниже».	Помораева И.А., Позина В.А., 31
Март	Очень, очень я люблю маму милую мою	«Сравнение двух неравных групп предметов»	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами « больше – меньше, «столько – сколько». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Помораева И.А., Позина В.А., 32
	Какие краски у осени	«Сравнение двух равных и неравных групп предметов»	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями «поровну», «столько – сколько», « больше – меньше». Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Помораева И.А., Позина В.А., 34
	Живое-неживое	«Столк - сколько»	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько – сколько», « больше – меньше»,Закреплять умение различать и называть части суток: день , ночь.	Помораева И.А., Позина В.А., 34

	Животные и птицы весной	«Сравнение двух предметов по длине и ширине»	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата и треугольника.	Помораева И.А., Позина В.А., 35
Апрель	За здоровьем в детский сад!	«Большой, маленький»	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу ( без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые	Помораева И.А., Позина В.А.,38
	Неделя сказок	«Один, много»	Закреплять умение детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу( без счёта и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами «большой», «маленький»; различать пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед – сзади», «слева – справа».	Помораева И.А., Позина В.А.,39
	Прогулки по весеннему лесу	«Много, один»	Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами « один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед – сзади», «вверх – вниз», «слева – справа». Совершенствовать умение детей составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Помораева И.А., Позина В.А., 40
	Чудеса, фокусы, эксперименты	«Столько - сколько»	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами « много» и «один». Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	Помораева И.А., Позина В.А., 41
Май	Это День Победы!	«Большой, маленький»	Упражнять детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами « большой», « маленький». Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	Помораева И.А., Позина В.А.,41
	Вместе с куклой мы растем	«Геометрические фигуры»	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Ра з в и в а т ь внимание, мышление, память, воображение	Помораева И.А., Позина В.А.,, 28
		«Много - поровну»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами « помногу», «поровну», «столько – сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверх – вниз».	Помораева И.А., Позина В.А., 28
	Смена	«Много и один»	Продолжать учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами « один», «много». Упражнять в	Помораева И.А., Позина

	времен года.Лето		умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед – сзади», «вверху – внизу», «слева – справа». Совершенствовать умение детей составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	В.А., 40
--	------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

### Ознакомление с предметным и социальным миром

Месяц	Тема периода	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Социальный мир Тема: «Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	Дыбина. О.В., 19
	Игрушки	Социальный мир Тема: «Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	Дыбина. О.В., 20
	Домашние животные	Социальный мир Тема: «Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.	Дыбина. О.В., 21
	Дикие животные	Экологическое развитие Тема: «Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	Соломенникова О.А., 25
Октябрь	Домашние и дикие животные осенью	Социальный мир Тема: «Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Дыбина О.В., 23
	Осень золотая	Социальный мир Тема: «Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	Дыбина О.В., 24

	Чудо овощи и фрукты	Социальный мир Тема: «Кто в домике живет»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Дыбина О.В., 25
	Одежда осенью	Экология Тема: «Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Соломенникова О.А., 26
		Социальный мир Тема: «Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Дыбина О.В., 26
Ноябрь	Я человек. Моя семья	Социальный мир Тема: «Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Дыбина О.В., 27
	Я человек. Мы девочки и мальчики	Социальный мир Тема: «Варвара краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме.	Дыбина О.В., 28
	Россия – мой дом. Мой родной город ( село)	Социальный мир Тема: «Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Дыбина О.В., 29
	Дом, в котором я живу	Экологическое развитие Тема: «В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Соломенникова О.А., 29
Декабрь	Транспорт	Социальный мир Тема: «Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Дыбина О.В., 30

	Зимушка хрустальная	Социальный мир Тема: «Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме.	Дыбина О.В., 32
	Скоро, скоро Новый год	Социальный мир Тема: «Деревянный брусочек»	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева ( твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	Дыбина О.В., 34
	Новогодние сюрпризы	Экологическое развитие Тема: «Покормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях в природе. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Соломенникова О.А., 32
Январь	Белоснежная зима. Зимние забавы	Социальный мир Тема: «Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома ( убирает, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей.	Дыбина О.В., 34
		Социальный мир Тема: «Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм ( условные символы : материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или к рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы .	Дыбина О.В., 36
		Экологическое развитие Тема: « В январе, январе, много снега во дворе»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Солеменникова О.А.,34
Февраль	У кого какие шубки?	Социальный мир Тема: «Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	Дыбина О.В.,37
	Покормим птиц зимой	Социальный мир Тема: «Мой родной город»	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Дыбина О.В.,38



	Защитники Отечества.С порт	Социальный мир Тема: «Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них.	Дыбина О.В., 39
	Профессии	Экологическое развитие Тема: «У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котёнком. Учить делиться полученными впечатлениями.	Соломенникова О.А., 35
Март	Очень, очень я люблю, маму милую мою	Социальный мир Тема: «Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой поверхности.	Дыбина О.В., 40
	Какие краски у весны?»	Социальный мир Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.	Дыбина О.В., 41
	Живое- неживое	Социальный мир Тема: «Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы» . Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду	Дыбина О.В., 42
	Животные и птицы весной	Экологическое развитие Тема: «Уход за комнатным растением»	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать растения влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Соломенникова О.А., 37
Апрель	За здоровьем в детский сад!	Социальный мир Тема: «Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.	Дыбина О.В., 44
	Неделя сказок	Социальный мир Тема: «Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Дыбина О.В., 46

	Чудеса, фокусы, эксперименты	Социальный мир Тема: «Что лучше: бумага или ткань»	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	Дыбина О.В., 46
	Прогулки по весеннему лесу	Экологическое развитие Тема: «Прогулки по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Соломенникова О.А., 39
Май	Это День Победы!	Социальный мир Тема: «Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	Дыбина О.В., 49
		Социальный мир Тема: «Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Дыбина О.В., 49
	Вместе с куклой мы растем	Социальный мир Тема: «Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Дыбина О.В., 50
	Смена времен года. Лето	Экологическое развитие Тема: «Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Соломенникова О.А., 42

### Художественно-эстетическое развитие

Месяц	Тема периода	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь Рисование	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Комарова Т.С., 45
	Игрушки	Тема: «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни;	Комарова Т.С., 46

			видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.	
	Домашние животные	Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш;рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно; видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С., 48
	Дикие животные	Тема: «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивая её всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю;промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами.	Комарова Т.С., 49
Сентябрь Лепка	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Тема: «Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из неё можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С., 46
	Игрушки	Тема: «Палочки»	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С., 47
	Домашние животные	Тема: «Разные цветные мелки»	Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать пластилином; класть вылепленные изделие на доску. Развивать желание лепить. Радоваться созданному изображению.	Комарова Т.С., 48
	Дикие животные	Тема: «Бублики»	Учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо(соединять концы, плотно прижимая их друг к другу. )Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно .Развивать образное восприятие, творчество.	Комарова Т.С., 51
Сентябрь Аппликация	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Тема: «Большие и маленькие мячи»	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление	Комарова Т.С., 47

			о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.	
	Игрушки	Тема: «Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её( круглый шарик ( яблоко, мандарин и др.)Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.	Комарова Т.С., 51
	Домашние животные	Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы наклеивания.	Комарова Т.С., 54
	Дикие животные	Тема: «Ягоды и яблоки на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Комарова Т.С., 57
Октябрь Рисование	Домашние и дикие животные осенью	Тема: «Разноцветный ковер из листьев»	Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.Формировать образное представление.	Комарова Т.С.,52
	Осень золотая. Чудесные листья и цветы	Тема: «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш (фломастер) от бумаги; правильно держать карандаш; использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Комарова Т.С., 53
	Чудо овощи и фрукты	Тема: «Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных	Комарова Т.С., 55

			цветов.	
	Одежда осенью	Тема: «Раздувайся пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знания цветов. Р а з в и в а т ь образные представления, воображение.	Комарова Т.С., 56
		Тема: «По замыслу»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.	Комарова Т.С., 59
Октябрь Лепка	Домашние и дикие животные осенью	Тема: «Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали ( глаза, рот).	Комарова Т.С., 55
	Осень золотая. Чудесные листья и цветы	Тема: «Подарок любимому щенку»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить использовать ранее приобретенные навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным.	Комарова Т.С., 57
	Чудо овощи и фрукты	Тема: «Крендельки»	Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по – разному свёртывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходства и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Комарова Т.С., 61
	Одежда осенью	Тема: «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей, наклеивания.	Комарова Т.С., 72
Ноябрь Рисование		Тема: «Красивые	Учить рисовать предметы круглой формы разной величины.	Комарова Т.С., 60

	Я человек. Моя семья	воздушные шары»	Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию.	
	Я человек. Мы девочки и мальчики	Тема: «Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным непрерывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов;	Комарова Т.С., 61
	Россия – мой дом. Мой родной город ( село)	Тема: «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметы круглой формы. Закреплять в умении пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем как набрать другую краску и по окончании работы.	Комарова Т.С., 63
	Дом, в котором я живу	Тема: «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Развивать творчество и самостоятельность.	Комарова Т.С., 65
Ноябрь Лепка	Я человек. Моя семья	Тема: «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что либо для других.	Комарова Т.С., 63
	Я человек. Мы девочки и мальчики	Тема: «По замыслу»	Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С., 64
	Россия мой дом. Мой родной город ( село)	Тема: «Печенье»	Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивая шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С., 66
Ноябрь Аппликация	Я человек. Моя семья	Тема: «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Комарова Т.С., 76

	Я человек. Мы девочки и мальчики	Тема: «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой формой - квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат; называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цвета	Комарова Т.С., 62
	Россия мой дом. Мой родной город ( село)	Тема: «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации об раз игрушки; изображать предмет из не скольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знания цветов. Развивать восприятие цвета	Комарова Т.С., 69
Декабрь Рисование	Я человек. Моя семья	Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками, не выходя за контур, проводить линию кистью сверху вниз или слева направо. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Комарова Т.С., 66
	Я человек. Мы девочки и мальчики	Тема: «Деревья на нашем участке»	Учить создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; располагать изображение по всему листу бумаги; рисовать крупно во весь лист.	Комарова Т.С., 68
	Россия мой дом. Мой родной город ( село)	Тема: «Елочка»	Учить передавать в рисовании образ елочки ; рисовать предметы, состоящие из линий( вертикальных, горизонтальных и наклонных).продолжать учиться пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку).	Комарова Т.С., 70
	Дом , в котором я живу	Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Комарова Т.С., 71
Декабрь Лепка	Транспорт	Тема: «Лепешки, большие и маленькие»	Продолжить учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина ; раскатывать комочки пластилина круговыми	Комарова Т.С., 67

			движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдвигая его ладонями.	
	Зимушка хрустальная	Тема: «Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	Комарова Т.С., 68
	Скоро Новый год	Тема: «Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно	Комарова Т.С., 71
	Новогодние сюрпризы	Тема: «Лепка по замыслу»	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки	Комарова Т.С., 72
Декабрь Аппликация	Транспорт	Тема: «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Комарова Т.С., 78
	Зимушка хрустальная	Тема: «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умения намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.	Комарова Т.С., 81
	Скоро Новый год	Тема: «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Комарова Т.С., 60
Январь Рисование	Белоснежная зима. Зимние	Тема: «Новогодняя елка с огоньками и	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя	Комарова Т.С., 73



	забавы	шариками»	приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами.	
		Тема: «Украсим рукавичку - домик»	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Комарова Т.С., 74
		Тема: «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности.	Комарова Т.С., 75
Январь Лепка	Белоснежная зима. Зимние забавы	Тема: «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая комочки пластилина между ладонями круговыми движениями. Учить лепить предметы разной величины.	Комарова Т.С., 74
		Тема: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Комарова Т.С., 77
		Тема: «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приёмом прижимания.	Комарова Т.С., 78
Февраль Рисование	У кого какие шубки?	Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из	Комарова Т.С., 79

			нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными движениями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	
	Покормим птиц зимой	Тема: «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С., 81
	Защитники отечества. Спорт	Тема: «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С., 82
	Профессии	Тема: «Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.	Комарова Т.С., 83
Февраль Лепка	У кого какие шубки?	Тема: «Слепи свою любимую игрушку»	Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приёмы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину.	Комарова Т.С., 79
	Покормим птиц зимой	Тема: «Воробушки и кот»	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной Игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Комарова Т.С., 80
		Тема: «Самолеты стоят на аэродроме»	Улепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комочек пластилина	Комарова Т.С., 82

	Защитники отечества. Спорт		на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	
	Профессии	Тема: «Лепка по замыслу»	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность,; развивать творчество, воображение, Закреплять усвоенные ранее приёмы лепки.	Комарова Т.С., 83
Март Рисование	Очень, очень я люблю, маму милую мою	Тема: «Красивые флажки на ниточке»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Комарова Т.С., 86
	Какие краски у осени?	Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое».	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Комарова Т.С., 89
	Живое- неживое	Тема: «Книжки- малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четы- рехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз ит.д.(начинать движение можно с любой стороны.)Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо.. Развивать воображение, творческие способности детей.	Комарова Т.С., 90
	Животные и птицы весной	Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы.. Развивать чувство цвета, воображение.	Комарова Т.С., 91
Март Лепка	Очень, очень я люблю, маму милую мою	Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приёмы лепкиРазвивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.	Комарова Т.С., 84

	Какие краски у осени?	Тема: «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления детей о величине предметов	Комарова Т.С., 87
	Живое-неживое	Тема: «Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка - толстый столбик, голова - шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями( столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями( головка). Учить составлять изображение из частей.	Комарова Т.С., 88
	Животные и птицы весной	Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Развивать воображение.	Комарова Т.С., 89
Март Аппликация	Очень , очень я люблю, маму милую мою	Тема: «Цветы в подарок, маме и бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь( подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами.	Комарова Т.С., 85
	Какие краски у осени	Тема: «Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	Комарова Т.С., 85
	Живое-неживое	Тема: «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Комарова Т.С., 90
Апрель		Тема:	Упражнять детей в рисовании	Комарова Т.С., 93

Рисование	За здоровьем в детский сад!	«Разноцветные платочки сушатся»	знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	
	Неделя сказок	Тема: «Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Комарова Т.С., 95
	Прогулки по весеннему лесу	Тема: «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный отклик на общий результат.	Комарова Т.С., 95
	Чудеса, фокусы, эксперименты	Тема: «Красивая тележка»	Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Комарова Т.С., 97
Апрель Лепка	За здоровьем в детский сад!	Тема: «Мишка-неваляшка»	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Комарова Т.С., 92
	Неделя сказок	Тема: «Зайчик (кролик)»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить кусок пластилина на несколько частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно	Комарова Т.С., 92

	Прогулки по весеннему лесу		соединять части, прижимая их друг к другу.	
	Чудеса, фокусы ,эксперементы	Тема: «Красивая птичка» (дымковская игрушка)	Учить лепить предмет , состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев( клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образу народной (дымковской) игрушки	Комарова Т.С., 94
		Тема: «Миски трёх медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно	Комарова Т.С., 96
Апрель Аппликация		Тема: «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов Развивать цветовое восприятие.	Комарова Т.С., 93
Май Рисование	Это День Победы!	Тема: «Картинка о празднике»	Продолжать раз в и в а т ь умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Комарова Т.С., 100
		Тема: «Одуванчики в траве»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушивать её о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Комарова Т.С., 101
	Вместе с куклой мы	Тема: «Рисование красками	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы	Комарова Т.С., 102

	растем	по замыслу»	творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	
	Смена времен года. Лето	Тема: «Платочек»	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линии. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка.	Комарова Т.С., 103
Май Лепка	Это День Победы!	Тема: «Цыплята гуляют»	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали( клюв) приёмом прищипывания.	Комарова Т.С., 99
		Тема: «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять приёмы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С., 101
	Вместе с куклой мы растем	Тема: «Утёнок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности ( вытянутый клюв).Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Комарова Т.С., 102
	Смена года. Лето	Тема: «Вылепи какое хочешь животное»	Закреплять умение лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приёмы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	Комарова Т.С., 104
Май Аппликация	Это День Победы!	Тема: «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображение на листе.	Комарова Т.С., 100

	Вместе с куклой мы растем	Тема: «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С., 103
		Тема: «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	Комарова Т.С., 104

### Речевое развитие

Месяц	Тема периода	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя( игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них - замечательный ребенок и взрослые их любят	Гербова В.В., 28
	Игрушки	Чтение сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»(обработано М.Боголюбовской).	Гербова В.В., 31
	Домашние и дикие животные	« Звуковая культура речи: звуки А, У» Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова В.В., 32
	Дикие животные	«Звуковая культура речи: звук У»	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью ( по подражанию).	Гербова В.В., 33
Октябрь	Домашние и дикие животные	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин ( по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами	Гербова В.В., 36



	Осень золотая. Чудесные листья и цветы	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии	Гербова В.В., 38
	Чудо овощи и фрукты	Звуковая культура речи: звук О. рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о].	Гербова В.В., 39
	Одежда осенью	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила...» При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в ненастную осеннюю пору.	Гербова В.В., 40
		Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Гербова В.В., 41
Ноябрь	Я человек. Моя семья	Звуковая культура речи: звук И.	Упражнять в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Гербова В.В., 42
	Я человек. Девочки и мальчики	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками [к] и [т].	Гербова В.В., 43
	Россия – мой дом. Мой родной город (село)	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	Гербова В.В., 46
	Дом, в котором я живу	Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова) с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном	Гербова В.В., 50

			чтении отрывка - причитания Снегурушки.	
Декабрь	Транспорт	Тема: Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Гербова В.В., 51
	Зимушка хрустальная	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова).	Гербова В.В., 52
	Скоро Новый год!	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Гербова В.В., 53
	Новогодние сюрпризы	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработ. М. Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	Гербова В.В., 54
Январь	Белоснежная зима. Зимние забавы	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать картинки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения;	Гербова В.В., 55
		Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическая игра «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии	Гербова В.В., 57
		Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог; употреблять слова со звуками п, пь	Гербова В.В., 58
Февраль		Чтение русской народной	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля),	Гербова В.В., 59

	У кого какие шубки?	сказки «Лиса и заяц»	помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	
	Покормим птиц зимой	Звуковая культура речи: Звуки б, бь.	Упражнять в правильном произношении звуков (в звуко сочетаниях, словах, фразах)	Гербова В.В., 60
	Защитники Отечества. Спорт	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Гербова В.В., 62
	Профессии	Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Гербова В.В., 63
Март	Очень, очень я люблю, маму милую свою	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она» Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что ...»	Познакомить детей со стихотворением СИ.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Гербова В.В., 64
	Какие краски у осени?	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи. Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками т, п, к ; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В., 66
	Живое-неживое	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой « У страха глаза велики » ( обраб. М.Серовой) Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Гербова В.В., 68
	Животные и птицы весной	Рассматривание сюжетных картин ( по выбору педагога). Дидактическая игра «Что изменилось»	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картинку, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	Гербова В.В., 69

Апрель	За здоровьем в детский сад!	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.	Гербова В.В., 71
	Неделя сказок	Звуковая культура речи: звук ф	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком .	Гербова В.В., 72
	Прогулки по весеннему лесу	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - Рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин ( по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - Рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	Гербова В.В., 73
	Чудеса, фокусы, эксперименты	Звуковая культура речи : звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с . Упражнять в умении вести диалог.	Гербова В.В., 75
Май	Это День Победы!	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок белые копытца»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок- черный бочок белые копытца» ( обраб. М.Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.	Гербова В.В.76
		Звуковая культура речи: звук з	Упражнять в чистом произношении звука з.	Гербова В.В., 77

	Вместе с куклой мы растем	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Гербова В.В., 79
	Смена времен года. Лето	Звуковая культура речи : звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражании; учить изменять темп речи.	Гербова В.в., 80